

**FUTURA**Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione
e del Merito**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA**CABRINI****ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "LISIDE - CABRINI"*** **SERVIZI:** SANITÀ E ASSISTENZA SOCIALE - OTTICO - ODONTOTECNICO - LINGUAGGI AUDIOVISIVI - PUBBLICITARIO - AZIENDALE - TURISTICO* **INDUSTRIA E ARTIGIANATO:** MADE IN ITALY (BIO-CHIMICO COSMETICO - INDUSTRIA GRAFICA) * **TECNOLOGICO:** GRAFICA E COMUNICAZIONEVia Ancona, 91 - 74121 Taranto - Segreteria: tel. 099 7350772 - Distretto 53 - **CM:** TAIS04400A - **CF:** 90283520733**e-mail:** tais04400a@istruzione.it - tais04400a@pec.istruzione.it - **sito web:** www.liside-cabrini.edu.it

COMUNICATO STAMPA

OGGETTO:

Presentata l'iniziativa realizzata dal Liside-Cabrini in collaborazione con l'associazione "La Casa dei Sogni A.P.S.", le scuole medie e l'assessore Simeone. All'incontro con i giornalisti è intervenuta anche Gilda Percoco, responsabile progetti nazionali dell'Usp, l'Ufficio scolastico territoriale Ambito VII

“CONTRASTI”, ecco il contest fotografico per guardare il mondo dalla prospettiva dei ragazzi

Insieme alla preside Annamaria Strazzullo e al direttore artistico del progetto Alma Gnisci, anche i referenti degli istituti che hanno aderito al contest partito ad ottobre

E' stato presentato alla stampa questa mattina, **giovedì 22 ottobre, nella sede di via Ancona, 91**, il nuovo progetto del **Liside-Cabrini** denominato **“CONTRASTI”**.

Si tratta di un contest fotografico realizzato dall'istituto professionale presieduto dalla **dirigente scolastica Annamaria Strazzullo** in collaborazione con l'associazione **“La Casa dei Sogni A.P.S.”** e in sinergia con le **scuole secondarie di primo grado**.

Alla conferenza stampa, accanto alla **preside Strazzullo**, c'erano **Alma Gnisci direttore artistico** e **organizzatore** e il fotografo **Fabio Titoto**. Per il Comune di Taranto, che ha dato il suo patrocinio morale all'iniziativa, era invece presente l'**assessora alla Cultura e alla Pubblica Istruzione Maria Lucia Simeone**. Per l'**Ufficio scolastico territoriale di Taranto - Ambito VII**, c'era il **responsabile dei progetti nazionali Gilda Percoco**.

Presenti inoltre i referenti di alcune degli istituti comprensivi che hanno già aderito al progetto: **Carmela Nasole** (referente Orientamento **San Giovanni Bosco**); **Ciro Gallo** (vicepreside **Vico-De Carolis**); **Ada Spaziante** e **Valentina Palazzo** (referenti

Orientamento scuola **Pertini**); **Grazia Loperfido** e **Francesca Di Bari** (referenti Orientamento istituto comprensivo **Viola**). Partito in queste settimane, il contest è rivolto ai ragazzi delle medie e si concluderà ufficialmente nel mese di gennaio 2027.

“La nostra scuola - ha spiegato la **preside Strazzullo** - trova nella fotografia un elemento in comune tra i suoi 12 percorsi formativi: mette insieme l’importanza di “inquadrare” la realtà supportando i nostri ragazzi nel loro percorso di crescita e conoscenza del territorio in cui studiano e vivono. C’è chi può farlo grazie all’obiettivo della macchina fotografica, come nel caso degli indirizzi di Grafica e Cultura e Spettacoli, giusto per citarne alcuni; e chi invece riesce a “leggere” e “interpretare” la realtà da un orizzonte diverso, come nel caso degli indirizzi sanitari e per l’assistenza sociale. Nella fattispecie, il nostro progetto prende il via dalla premessa che la fotografia è, e resta, nonostante la dilagante diffusione dell’Intelligenza artificiale tra i ragazzi, uno strumento prioritario per osservare, interpretare e raccontare la realtà quotidiana attraverso il loro stesso sguardo. Il contest mira pertanto a stimolare la creatività, la sensibilità visiva e una rinnovata consapevolezza del territorio urbano e sociale in cui gli studenti vivono”.

“Il progetto - ha aggiunto il direttore **Gnisci** - è rivolto agli alunni degli istituti comprensivi del territorio allo scopo di promuovere la valorizzazione del patrimonio culturale locale e le competenze di educazione all’immagine e culminerà in una mostra finale e nella premiazione delle opere selezionate”.

“Questo progetto rafforza il nostro principio di continuità educativa sul quale tanto insistiamo congiuntamente alla formazione”, ha commentato l’assessore **Simeone**.

Plauso anche da parte della **dottoressa Percoco**, che ha evidenziato come “progetti di questa natura possono rendere funzionale l’uso del cellulare, che da strumento attraverso il quale scrollare immagini in modo rapido e distratto, diventa occasione per osservare la realtà con attenzione e interesse”

Ogni singolo studente potrà scattare da un minimo di una ad un massimo di tre fotografie inerenti alle macro-aree tematiche del contest: coppie apparentemente opposte tra loro, ma di fatto complementari. Attraverso immagini ossimoriche (bianco/nero - luce/ombra - vecchio/nuovo - natura/cemento e via dicendo), infatti, gli studenti dovranno ricercare un’immagine capace di trasmettere un’emozione, una storia o un messaggio profondo, dimostrando che l’unione e l’armonia stanno proprio nelle differenze, nei contrasti appunto.

Gli studenti del Liside-Cabrini affiancheranno gli alunni delle scuole medie partecipanti al progetto nell’ottica di una collaborazione tra pari (peer education). E secondo questa modalità a partire dall’11 novembre saranno realizzati laboratori a tema, che culmineranno appunto nella mostra finale del 19 gennaio.

Info: Maria Pamela Giufrè (328.08.28.347)

Taranto, 22 ottobre 2026